

# La chanson poétique de Thierry Schmalz de nouveau récompensée

Le poète delmois Thierry Schmalz, amoureux des beaux mots et spécialiste de l'écriture de chansons, a une nouvelle fois été reconnu par ses pairs. Il a reçu le 1er prix Georges Chelon de la chanson poétique, organisé par la Société des poètes et artistes de France.



Thierry Schmalz, au centre, ici aux côtés du musicien Pierre Serruya (à gauche), et de [Guillaume Davin](#), Toulinois vainqueur du Grand Prix, a remporté le 1er prix de la chanson poétique de la Spaf.

Il espère toujours qu'une de ses chansons devienne un tube. En attendant, ce sont ses pairs qui reconnaissent [le talent de Thierry Schmalz](#). Le poète de Delme vient de remporter [le 1er prix Georges Chelon de la chanson poétique](#). Un titre acquis à l'occasion des Grands prix internationaux d'arts et de poésie, [concours organisés par la Société des poètes et artistes de France](#) (Spaf) et qui ont réuni 250 artistes de différents pays.

Sa chanson *Tends-moi la main*, mise en musique par Pierre Serruya et interprétée par Jack Sauti, a séduit le grand chanteur Georges Chelon, seul membre du jury pour cette partie du concours. « C'est gratifiant d'être ainsi reconnu par un personnage aussi brillant et d'une aussi grande culture, note Thierry Schmalz. Ça prouve la qualité du texte. Ça donne de l'énergie et permet de voir plus grand. »

## Une imminente chanson de Noël

Cela passe, par exemple, par la poursuite de [l'écriture de textes à mettre en musique](#). « J'ai enfin trouvé une excellente chanteuse pour interpréter mes chansons, se félicite l'artiste. Nous préparons d'ailleurs actuellement une chanson de Noël qui doit sortir d'ici peu. » Les projets ne manquent pas pour Thierry Schmalz, avec d'autres créations et enregistrements en cours. « Le dimanche 17 décembre, je participerai par exemple à l'opération Poèmes enchantés à Boulay, où plusieurs de mes chansons seront interprétées et où je lirai quelques-uns de mes textes. »

Il va aussi continuer à enrichir [sa chaîne YouTube](#). « Pour l'instant, ça a un peu de mal à décoller, mais il suffit parfois d'un coup du destin pour qu'une chanson émerge et séduise les internautes. Si un producteur me contacte, je serai évidemment ravi de sortir une de mes chansons à une échelle plus grande. » En attendant, il écrit, encore et toujours. « J'ai toujours été attiré par l'écriture, reconnaît Thierry Schmalz. Et j'ai toujours préféré les chansons à la poésie classique. Il faut suivre le mouvement, le monde a évolué. Écrire des chansons, ça me coûte plus cher que ça me rapporte, mais c'est ma passion. »